

Green

2024年度第17号

1月29日発行

今年度の図書リクエストは、

2月13日(木)まで!!



2月14日以降もリクエストの受付はしますが、

本の購入は来年度5月以降になります。購入まで、しばらくお待ち下さい。

公共図書館、他校図書館から借用の場合は、3月中返却まで対応できます。

蔵書点検による閉館のお知らせ 2月20日～3月6日(予定)

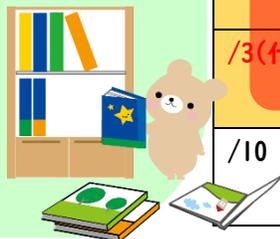
・年に一度、すべての図書があるか、正しい棚に並んでいるか、傷んだり汚れたりしていないか、今後も使える資料か、確認をします。

・蔵書点検は、司書と数名の教職員で行います。
蔵書点検以外の全ての業務を停止しますので、期間中は閉館です。

・所蔵状態を正しく確認するため、本を延滞している人はすみやかに、必ず返却してください。

また、これから借りる人も、返却期限内に必ず返却してください。

・蔵書点検期間中、図書室は閉まっています。
司書に用事のある人は、司書室へ声をかけてください。



中学美術部展

図書館入口ガウスペースにて、3月まで開催



中学3年生の貸出は、2月19(水)までです。

蔵書点検後の春休み長期貸出は利用できません

中学3年間で借りた本のリストがほしい人は、
司書に声をかけてください。

月	火	水	木	金
1/27	/28	/29	/30	/31
2/3 職員会議	/4 入試準備	/5 入試	/6 入試	/7
/10	/11(祝)	/12 入試会議	/13	/14 職員会議
/17	/18	/19 中3貸出最終	/20	/21 出張
/24(振休)	/25	/26	/27	/28 職員会議
/3(代休)	入試準備	入試	入試	
/10	/11 入試会議	/12 職員会議	/13	/14 卒業式

蔵書点検のため、終日閉館



新しい本が入りました！



請求記号	書名・巻次	著者
290.4-チ	自然のふしぎを解明!超入門「地理」ペディア	地理おた部
291.66-ワ	ことりっぴ 和歌山 白浜・熊野古道・高野山	
291.97-ヤ	ことりっぴ 屋久島・鹿児島・霧島	
292.37-ル-2026	るるぶ タイ バンコク・アユタヤ '26	
311.7-ウ	民主主義とは何か	宇野/重規
319-イ	歴史で読み解く!世界情勢のきほん	池上/彰
326.41-サ	中高生から考える死刑制度	佐藤/大介
327.67-マ	裁判員17人の声	牧野/茂 編著
338.3-ヤ	異次元緩和の罪と罰	山本/謙三
366-ナ	自動車整備士になるには	広田/民郎
374-ニ	学校のための著作権マニュアル	西田/光昭 編著
375-ヒ	13歳からのグラレコ	樋口/美由紀
388.3-ウ	おとぎ話はなぜ残酷でハッピーエンドなのか	ウェルス恵子
417-シ	データサイエンスの基本	滋賀大学データサイエンス学部
417-ト	データリテラシー入門	友原/章典
493.46-ミ	過敏性腸症候群<IBS>	水上/健
493.93-マ	ダイエット・摂食障害	松本/俊彦 監修
498.54-ヤ	世界から読み解く食の安全	矢嶋/信浩
498.5-ナ	健康食品で死んではいけない	長村/洋一
519.4-カ	海洋生物と放射能の疑問50	海洋生物環境研
816-オ	10代からの文章レッスン	小沼/理 編著
914.6-セ	そんなときは書店にどうぞ	瀬尾/まいこ
916-イ	住職はシングルファザー	池口/龍法
929.1-サ	隣の国の人々と出会う	斎藤/真理子

『そんなときは書店にどうぞ』
瀬尾まいこ

出版業界の慣習に困惑しながら書店を巡り、書店員の手作りPOPに感動し…。映画「夜明けのすべて」の秘蔵エピソードも満載のエッセイ集。「幸福な食卓」のその後を描いた短編小説も収録。



『裁判員17人の声』 牧野茂

情報がクローズされ、ともすれば「何をしているのかさっぱりわからない」とも言われてしまう裁判員制度。その意義と今後の課題について、実際に裁判員をつとめた市民17人のインタビューを中心に伝える。



『超入門「地理」ペディア』
地理おた部

「液状化」「フェーン現象」のしくみを説明できますか？ ニュースや天気予報でよく耳にする言葉や、旅先で目にするようなふしぎな自然のしくみを、写真やイラストとともにわかりやすく解説します。



『中高生から考える死刑制度』
佐藤大介

日本の死刑制度の実態は？ 国際社会の流れは？ 死刑はどうなっていくのか？ 情報公開、冤罪、被害者感情など、あらゆる側面から、死刑制度について考える。



『データリテラシー入門』 友原章典

政治・経済・社会などの諸問題を感情論ではなくデータというエビデンスに基づいて論理的に考えられるようになることを目的に、データリテラシーの基礎的なスキルを紹介する。豊富な例題も収録。



『13歳からのグラレコ』 樋口美由紀

わかりやすく、記憶に残りやすく、アイデアが広がる！ 絵や図を使ってノートをグラレコ風にまとめる方法を紹介。実際のかき方や目的別活用法、使用例、話し合い・授業での使い方などを解説する。



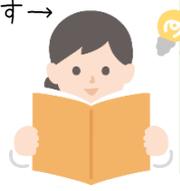
シリーズ続巻はコチラ

請求記号	書名・巻次	著者
366.29-リ	お仕事ナビ (29) (30)	お仕事ナビ編集室
410-ニ-2	笑わない数学 ②	NHK「笑わない数学」制作班
913-サ-9	神は遊戯に飢えている。 ⑨	細音/啓

蔵書点検による閉館中の返却も、返却ポストに入れてください。閉館中も返却期限を守ってね！



中学のポストドクで学ぶ「グリム童話」とも関連する本です→



『おとぎ話はなぜ残酷でハッピーエンドなのか』
ウェルス恵子

血まみれの部屋、口封じの呪い、傷つく身体…。おとぎ話の恐ろしさにはワケがある。物語中の怖くて不幸な出来事を読み解き、それと対照的な幸せな結末の意味を考える。おとぎ話のモヤモヤQ&Aも掲載。



図書館の本はスマホでも検索できます！
検索ページはブックマークしておくとお便利！
蔵書点検中も本の検索は、LibFinderからできます。高校生はログインがあれば予約もできます。(貸出は蔵書点検終了後)ぜひ活用してね。



先生のおすすめ本
もともとは、「半透明な心…
つづきは学校HPへ→